

SYNDICAT PAYS HAUT LANGUEDOC ET VIGNOBLES

Séance du 22 juillet 2016

Membres en exercice : 34

Date de la convocation: 13/07/2016

L'an deux mille seize et le vingt-deux juillet l'assemblée régulièrement convoquée, s'est réunie sous la présidence de Monsieur Francis BOUTES

Présents : 18

Dont Présents non votants : 0

Représentés : 0

Votants: 18

Pour: 18

Contre: 0

Abstentions: 0

Présents : Francis BOUTES, Jean ARCAS, Jean-Pierre BERRAUD, Marie-Aline EDO, Norbert ETIENNE, Marylène FAIVRE, Yves FRAISSE, Daniel GALTIER, Julie GARCIN-SAUDO, Francine MARTY, Kléber MESQUIDA, Christophe MORGO, Alain MOULY, Martine OLMOS, Jean-Christophe PETIT, Marie-Pierre PONS, Yves ROBIN, Jean-Noël BADENAS

Représentés:

Présents non votants :

Excusés: Michaël ANDERS, Gérard BARO, Jean-Pierre BARTHES, Roland BASCOUL, Josian CABROL, Jean-Luc FALIP, Vincent GAUDY, Martine GIL, Audrey IMBERT, Gilbert LEPETITCORPS, Marie PASSIEUX, Catherine REBOUL, Luc SALLES, Alain SICILIANO, Bernard VIDAL, Philippe VIDAL

Absents:

Objet: Culture - Orchestre du Pays

1/ Adoption de tarif du spectacle de l'Orchestre du Pays « Un Pays pour Laura »

L'Orchestre du Pays a la volonté de donner, sous un angle artistique, un éclairage sur l'histoire locale. Le sujet retenu pour 2016 mettra en avant « le parler Occitan » au travers d'événements historiques et actuels de notre territoire. Comme pour toutes les créations de l'Orchestre de Pays, l'idée est toujours de raconter une histoire avec un ancrage territorial qui permet de sensibiliser la population et les nouveaux arrivants à la culture régionale, à travers un thème porteur, mais aussi à une formation musicale d'ensemble en tant qu'identité locale.

75 choristes et 60 musiciens participent à cette nouvelle création composée par Joël Drouin. Deux comédiens interpréteront le texte écrit par Jean Tuffou. La conduite technique du spectacle a fait l'objet d'une consultation pour la création lumière, la location du matériel et la prestation technique de chaque concert.

Il convient de déterminer les tarifs de la billetterie :

- A partir de 12 ans : 8 € en tarif unique,
- Invités : exonéré (élus de la commune et représentants des financeurs),
- Enfants de moins de 12 ans : exonéré.

Le personnel du Pays et un accompagnant au choix pour chaque membre de l'orchestre disposent d'un billet exonéré pour une représentation.

2/ Convention de partenariat avec les communes accueillant le spectacle

Afin de pérenniser cette action, plusieurs options ont été évoquées et certaines écartées, comme l'instauration d'une cotisation lors de l'inscription des membres de l'Orchestre. Les choristes, comédiens et instrumentistes sont engagés par ailleurs dans des associations sur le territoire qui demandent une participation annuelle. Depuis sa création, l'Orchestre du Pays est fondé sur l'ouverture et l'engagement volontaire de ses membres, mais aussi sur l'accès à la pratique musicale pour tous. Cette option serait donc contraire à la politique culturelle du Pays.

L'idée proposée est d'impliquer financièrement les communes du Pays dans l'accueil de la manifestation à hauteur de 1 000 € pour une soirée et 1 500 € pour deux soirées consécutives sachant que le coût d'une représentation est estimé approximativement à 6 625 €. La commune ou la communauté de communes qui accueille le spectacle supporte depuis 2007 un coût indirect qui correspond au repas froid offert aux membres de l'orchestre et en termes de personnel pour l'équipement du site ou de la salle. Cette participation financière complémentaire permet de valoriser l'engagement de la commune dans un partenariat plus étroit. Trois représentations seront

programmées sur le périmètre du Pays en 2016 et une en 2017 hors programmation culturelle départementale.

Sous Préfecture de Béziers (Hérault)

Contrôle de légalité

Date de réception de l'AR: 25/07/2016

034-253403554-20160722-2016_22_07_09-DE

Dans ce cas, il est proposé de conclure une convention de partenariat, dont le projet figure en annexe de ce rapport entre le Président du Pays et le Maire de la commune qui accueille le spectacle ou le Président de la communauté de communes si la programmation est intercommunale. Cette convention sera accompagnée de la fiche technique d'accueil du spectacle et du plan d'implantation scénique afin de permettre aux services concernés de suivre une feuille de route complète.

Pour la représentation du 23 juillet 2016, une convention tripartite jointe au présent rapport sera passée entre le Pays Haut Languedoc et Vignobles, la Communauté de Communes Les Avant Monts du Centre Hérault et la SNE du Château Abbaye de Cassan.

3/ La convention de partenariat avec l'Harmonie Bédaricienne

L'Harmonie Bédaricienne vient en appui pour la création et la diffusion du spectacle « Un Pays pour Laura » notamment pour :

- Le prêt et le transport d'instruments de musique pour les répétitions et les représentations
- La reproduction, les photocopies, les reliures (fournitures) des partitions
- Le prêt des percussions : timbales, glockenspiel, vibraphone
- Le prêt des pupitres et lampes à leds pour pupitres
- Les frais de location ou le défraiement d'un camion mis à disposition pour le transport du matériel au départ de Bédarieux
- La reproduction, les photocopies, les reliures (fournitures) des partitions.

Le montant de la convention a été évalué à 1 500,00 € TTC pour la partie création

Monsieur le Président demande à l'Assemblée de se prononcer :

sur l'adoption de la tarification telle que définie ci-dessus et sur le principe de l'établissement de cette convention par le Syndicat Mixte

sur la convention par le Syndicat mixte, la Communauté de communes Les Avant-Monts du Centre Hérault et la SNC Château Abbaye de Cassan

sur la convention de partenariat avec l'Harmonie Bédaricienne et des Hauts Cantons.

et de bien vouloir l'autoriser, en cas d'avis favorable, à signer tous documents relatifs à ces décisions.

Où l'exposé de Monsieur le Président, le Comité Syndical se prononce favorablement sur l'adoption de la tarification telle que définie ci-dessus et sur le principe de l'établissement de cette convention par le Syndicat Mixte, sur la convention par le Syndicat mixte, la Communauté de communes Les Avant-Monts du Centre Hérault et la SNC Château Abbaye de Cassan, sur la convention de partenariat avec l'Harmonie Bédaricienne et des Hauts Cantons, et autorise le Président à signer tous documents relatifs à ces décisions.

Ainsi fait et délibéré, les jour, mois et an susdits.

Fait à Pierrerue, le 22 juillet 2016.

Le Président,
Francis BOUTES

